

Holtz präsentiert innovative Produkte der Serie „evolution plus“

Design als Botschafter

HOLTZ OFFICE SUPPORT | Wenn man als Hersteller mehr als fünf Dutzend seiner wichtigsten Handelskunden aus dem Inland sowie dem angrenzenden europäischen Ausland zu sich einlädt, so muss man dafür einen triftigen Grund haben. Das Wiesbader Familienunternehmen Holtz Office Support hatte einen solchen Grund – und die Kunden kamen erwartungsgemäß.

Am 7. und 8. Februar konnten die bei den Hausherrn Christopher und Peter Holtz-Kathan mit großer Freude und Stolz ihre wichtigen Kunden in der Firmenzentrale in Wiesbaden-Delkenheim begrüßen – zu einem Abend, den viele der Anwesenden vermutlich nicht so schnell wieder vergessen werden. Und das lag nicht nur an einer außergewöhnlichen Performance von Tänzern der Mainzer Kammermusik, nicht nur an einem exzellenten Buffet und auch nicht an der gewählten Location, dem eigenen Hochregallager, das lag insbesondere am neuen Sortiment „evolution plus“, das man an diesem Abend erstmals präsentieren wollte. Doch der Reihe nach.

Es ist jetzt ziemlich genau zwei Jahre her, da entschloss man sich im Hause Holtz Office Support dazu, ein Projekt ins Leben zu rufen, an dessen Ende man nicht mehr und nicht weniger als die Neuerfindung des Flipchart präsentieren wollte. Dafür hat man in den vergangenen zwei Jahren viel Zeit, Geld und Beharrlichkeit in die Entwicklung einer innovativen Serie von Magnetplan Topprodukten investiert. Zwei Jahre in denen man der Philosophie gefolgt ist: „Gutes noch besser zu machen“. Peter Holtz-Kathan: „Wir wollten mit der neuen evolution plus-Serie nicht einfach ein geringfügig verändertes Redesign von Flipchart, Moderations- und Schreibtafeln auf den Markt bringen, sondern zeitge-

mäße, innovative Produkte schaffen, die ihre Anwender im täglichen Einsatz noch mehr unterstützen, ihnen ein echtes Plus an Funktion, Ästhetik und Komfort bieten“.

Funktion, Ästhetik und Komfort

Der nächste Schritt war die Auswahl des Designers, der sowohl ein Händchen für die Produkte haben als auch möglichst Erfahrungen mit dem Sortiment mitbringen sollte. Die Wahl führte einmal um die halbe Welt, denn die Entscheidung fiel auf Oliver Neuland, der als Dozent



einer Designschule in Auckland/Neuseeland arbeitet. Für die Aufgabe des Redesigns der Magnetplan Produkte konnte er auf seine familiären Wurzeln zurückgreifen. Aufgewachsen mit der Produktion von Moderationstafeln und Flipcharts des väterlichen Unternehmens, wurde er während seines Studiums der

„evolution plus“ – äußerst komfortabel im Handling

Evolution bedeutet das Streben nach Perfektion. Dieser Satz beschreibt treffend die Intention, die Designer und Auftraggeber bei der Entwicklung von „evolution plus“ leiteten. Die Aufgabe, ein attraktives wie modernes Design zu schaffen, sollte den Schreib- und Planetafeln auch zu einem Plus an Funktion, Ästhetik und Komfort verhelfen. So wurden die runden Kunststoff-Ecken der Ferroscript-, CC- und SP- Tafeln durch eine Gehrung ersetzt. Aber nicht etwa eine normale 45-Grad-Gehrung. Die Rahmen sind vielmehr durch einen schmalen Einsatz verbunden, der eine gefällige Rundung entstehen lässt. Für jedes dieser Tafelsysteme mussten die modifizierten Eckverbinder separat entwickelt und angepasst werden. Auch die Moderationstafeln wurden durch ein innovatives Funktionsdesign modifiziert. Gelingen ist dies mittels einer einzigartigen Höhenverstellung die es dem Nutzer erlaubt, die Tafeln komplett bis zum Boden abzusenken oder bis auf eine Höhe von 2,10 m hochzufahren. Die Kör aber gelang sicherlich beim Flipchart. Im Rahmen eingelassene Magnete ermöglichen eine stufenlose Höhenverstellung, die Höhe der Schreibfläche kann so fließend und ohne Arretierung oder Stellschrauben angepasst werden. Mit den vier großen, feststellbaren Laufrollen wechselt das „evolution plus“ mühelos von Raum zu Raum und ist dabei noch äußerst komfortabel im Handling. Für die maximale „Fußfreiheit“ des Moderators sorgen die beiden nach hinten geschwungenen Trägerahmen.